BLACK MANNA: "Radio Manna" VÖ: 23. September 2013 auf Klanggalerie
www.klanggalerie.com

"Tonbandstimmen" sind mittels verschiedenster Aufnahmegeräte auf Tonträger manifestierte akustische Phänomene, die als gesprochene Worte, Sätze und Sprachfragmente wahrgenommen werden können. Die faszinierenden Tonaufnahmen werden manchmal außergewöhnlich oder paranormal interpretiert und für Stimmen aus dem Jenseits gehalten. Bis heute ist unklar, woher die in vielen Sprachen gesprochenen oder manchmal auch gesungenen Sprachfetzen stammen. Diese Tonbandstimmen sind die Basis und das musikalische Diktat, mit dem das österreichische Projekt BLACK MANNA arbeitet.

BLACK MANNA sind die beiden Journalisten, FM4-Moderatoren und Musiker Dr. Nachtstrom und David Pfister. Obsessives Interesse an Spiritismus, Okkultismus und Religion hat die Arbeit der Österreicher seit jeher bestimmt. Mit BLACK MANNA arbeiten sie an der Möglichkeit, versteckte Winkel, Nischen und Abgründe in musikalische Rituale zu verwandeln. Der Glaube an Übersinnliches spielt hierbei nur eine sekundäre Rolle. Nachtstrom und Pfister versuchen, die Verunsicherung und die Zweifel unserer unheilen Welt mit den von ihnen gesammelten akustischen Phänomenen und Field Recordings musikalisch abzubilden.

Ihr öffentliches Debüt feierten BLACK MANNA mit einer Live-Performance im Rahmen des österreichischen Festivals des fantastischen Films "/slash 2012" durch die Beschwörung einer medialen Transpersönlichkeit. Bei der musikalischen Live-Komposition mit Tonbandstimmen sorgte der Filmemacher Jörg Vogeltanz mit einer Videoperformance für die visuelle Komponente.

Ein Jahr nach dieser öffentlichen Seance präsentieren BLACK MANNA nun den Release ihres ersten Longplayers "Radio Manna" auf dem Wiener Kultlabel KLANGGALERIE. Fundament der Platte sind die schon erwähnten über Jahre gesammelten Tonbandstimmen und Field Recordings übersinnlicher Phänomene und religiöser Rituale beispielsweise aus Nepal oder Lourdes. Es wird versucht, das nichtfassbare Ereignis erneut abzubilden, neu zu evozieren und zu interpretieren. Subsonische Klangwellen und henochischer Gesang oder – Ghost Pop.

BLACK MANNA stellen ihre Platte RADIO MANNA im Rahmen des Filmfestival /slash am 23. September 2013 mit einer neuerlichen Geisterbeschwörung live vor. Extra zu diesem Anlass hat der Ausnahmekünstler Jörg Vogeltanz einen exklusiven Kurzfilm gedreht. Support bekommen BLACK MANNA wie meist bei ihren seltenen Live-Performances von der Musikerin Katharina Seidler (Agent Cooper).

Kontakt: facebook.com/TheMannaFoundation www.klanggalerie.com